



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL 2023

<b>Área:</b>	Educación artística y cultural	<b>Asignatura:</b>	Artística y dibujo técnico	
<b>Período:</b>	III	<b>Grado:</b>	Cuarto	
<b>Fecha de inicio:</b>	3 de julio	<b>Fecha final:</b>	8 de septiembre	
<b>Docente:</b>	Daniel Toro Ramírez	<b>Intensidad horaria semanal</b>	2	

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Cómo podemos transversalizar el aprendizaje del arte dramático con prácticas artísticas? ¿Cómo potencializamos el uso y manejo de la regla, el lápiz y el color?

### COMPETENCIA COMUNICATIVA

Expresa con claridad sentimientos a través del reconocimiento del arte dramático

### LABORAL

Fomenta el uso de la regla para fortalecer la práctica del dibujo

### CIUDADANA

Actúa en público con fluidez y seguridad.

### ESTÁNDARES

Adquirir habilidad interpretativa a través de las obras de teatro con títeres.

Manejar de buena manera la regla, haciendo buen uso del lápiz y el color

SEMANA FECHA	REFERENTES	ACTIVIDADES	RECURSOS	ACCIONES EVALUATIVAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<b>SEMANA 1</b> Valor: la lealtad 3 de julio – 7 de julio	<b>Plan de área</b> <b>El arte dramático</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saludo</li> <li>- Escribir en una plancha el plan de área: pregunta, competencia, referentes, indicadores.</li> <li>- Contextualizar tema</li> <li>- Observar los siguientes videos y realizar mapa mental sobre lo aprendido <a href="https://youtu.be/faNxlqfcl">https://youtu.be/faNxlqfcl</a> <a href="https://youtu.be/tXWk5TcEAAc">https://youtu.be/tXWk5TcEAAc</a></li> <li>- Retroalimentación</li> </ul>	<b>Tecnologías de la información y la comunicación:</b> -YouTube: videos explicativos y reflexivos. - Páginas web interactivas: Kahoot, Quizzlet. -Plataformas de diseño creativo: Canva, PowerPoint. -Video Beam, pantalla, computador <b>Materiales que permitan la expresión creativa:</b> -Afiches, infografías: cartulinas, marcadores, imágenes -Planchas: formatos en hojas de block, reglas, lápices, colores	Mapa mental sobre el arte dramático	<b>Argumentativo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y explica qué son los títeres.</li> </ul> <b>Propositivo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expone y socializa un monólogo creado desde su creatividad.</li> <li>- Mejora el uso de la regla, lápiz y color en su proceso escolar</li> </ul> <b>Interpretativo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende el uso del monólogo en el arte dramático.</li> </ul>
<b>SEMANA 2</b> Valor: la comunicación 10 de julio – 14 de julio	<b>Los títeres:</b> <b>historia, origen e importancia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saludo</li> <li>- Contextualizar tema</li> <li>- Observar y explicar los siguientes vídeos, luego realizar un Fanzine sobre lo aprendido <a href="https://youtu.be/rB9xFAKDoCY">https://youtu.be/rB9xFAKDoCY</a> <a href="https://youtu.be/VheADgJc5Mw">https://youtu.be/VheADgJc5Mw</a></li> <li>- <b>Materiales para la próxima clase: medias de colores, silicona líquida, ojos locos</b></li> </ul>		Fanzine sobre los títeres	
<b>SEMANA 3: la equidad</b> 17 de julio – 21 de julio	<b>Creación de títeres en clase</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saludo</li> <li>- Contextualizar tema</li> <li>- Pauta de trabajo               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con los materiales de trabajo traídos crear un títere creativo, colocarle un nombre, donde vive, qué le gusta hacer, etc.</li> </ul> </li> </ul>		Títere con media o bolsa de papel	
<b>SEMANA 4: la generosidad</b> 24 de julio - 28 de julio	<b>El monólogo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saludo</li> <li>- Contextualizar tema</li> <li>- Observar los siguientes vídeos <a href="https://youtu.be/1O9Aw63J9X0">https://youtu.be/1O9Aw63J9X0</a> <a href="https://youtu.be/8ibuk-AseZ8">https://youtu.be/8ibuk-AseZ8</a></li> </ul>		Plegable sobre los monólogos	

		<a href="https://youtu.be/IJyh9qn1SCs">https://youtu.be/IJyh9qn1SCs</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar un plegable sobre lo aprendido</li> <li>- Escribir un monólogo con el títere</li> </ul>		
<b>SEMANA 5: el esfuerzo</b> <b>31 de julio - 4 de agosto</b>	<b>Monólogo con el títere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saludo</li> <li>- Por filas seleccionar 2 estudiantes</li> <li>- Escuchar sus monólogos</li> <li>- Retroalimentación</li> </ul>		Socialización del monólogo
<b>SEMANA 6: la ética</b> <b>7 de agosto – 11 de agosto</b>	<b>Manejo de regla, lápiz y color: triángulos</b>	<p>Explicación de la actividad a desarrollar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En un formato realizar: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cuadrícula de 1 centímetro.</li> <li>2. A pulso realizar líneas que no salgan del cuadro</li> <li>3. Crear un patrón de color usando únicamente 2 colores.</li> </ol> </li> </ul>		Plancha de triángulos
<b>SEMANA 7: la convicción</b> <b>14 de agosto – 18 de agosto</b>	<b>Manejo de regla, lápiz y color: circunferencias</b>	<p>Explicación de la actividad a desarrollar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En un formato realizar: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cuadrícula de 1 centímetro.</li> <li>2. A pulso realizar círculos que no salgan del cuadro</li> <li>3. Crear un patrón de color usando únicamente 2 colores.</li> </ol> </li> </ul>		Plancha de circunferencia
<b>SEMANA 8: la fortaleza</b> <b>21 de agosto – 25 de agosto</b>	<b>Manejo de regla, lápiz y color: líneas</b>	<p>Explicación de la actividad a desarrollar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En un formato realizar: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cuadrícula de 1 centímetro.</li> <li>2. A pulso realizar líneas que no salgan del cuadro</li> <li>3. Crear un patrón de color usando únicamente 2 colores.</li> </ol> </li> </ul>		Plancha de líneas
<b>SEMANA 9: la civilidad</b> <b>28 de agosto – 1 de septiembre</b>	<b>Manejo de regla, lápiz y color: patrones de color</b>	<p>Explicación de la actividad a desarrollar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En un formato realizar: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cuadrícula de 2 centímetros.</li> <li>2. A pulso realizar figuras que no salgan del cuadro</li> <li>3. Crear un patrón de color usando únicamente colores primarios.</li> </ol> </li> </ul>		Plancha de patrones #1

<b>SEMANA 10:</b> <b>autodominio</b> <b>4 de</b> <b>septiembre –</b> <b>8 de</b> <b>septiembre</b> <b>Semana</b> <b>Institucional</b>	<b>Manejo de regla,</b> <b>lápiz y color:</b> <b>patrones de color</b>	Explicación de la actividad a desarrollar - En un formato realizar: 1. Cuadrícula de 2 centímetros. 2. A pulso realizar figuras que no salgan del cuadro 3. Crear un patrón de color usando únicamente colores secundarios.		Plancha de patrones #2	
--	--	---	--	------------------------	--

<b>CRITERIOS EVALUATIVOS</b>
<b>PROCEDIMENTALES</b>
1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Uso de los materiales 5. Exposiciones y socializaciones
<b>ACTITUDINALES</b>
1. Autoevaluación. 2. Trabajo en equipo. 3. Participación en clase y respeto por la palabra. 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5. Presentación personal y de su entorno.

Actividades de proceso 90%										Actitudinal 10%	
Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Docente	Estudiante
Mapa mental sobre el arte dramático	Fanzine sobre los títeres	Títeres con bolsa de papel o medias	Plegable sobre los monólogos	Socialización sobre los monólogos	Plancha realizada						

